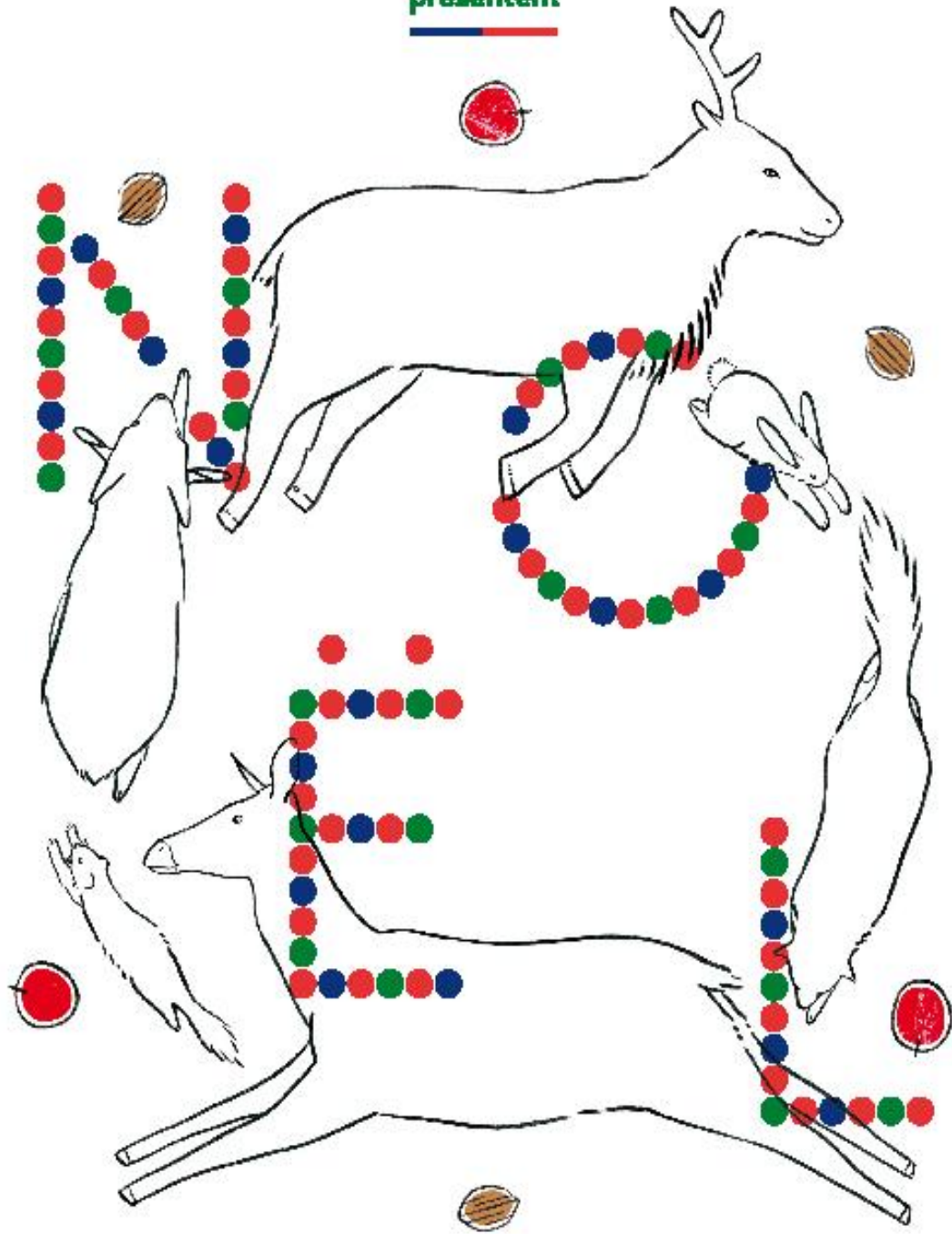


Les compagnies Via Cane et Hélas
présentent



CINÉ-CONTE MUSICAL

À PARTIR DE 4 ANS



Noël

UN CINÉ-CONTE -CERT !

Inspiré des **contes et légendes** traditionnels européens,

Noël est un film d'animation réalisé par la graphiste **Aurore Brunet**,

narré en direct par **Amélie Duval** et accompagné de harpe celtique,

d'accordéon et de piano par **Jean-Frédéric Noa**.

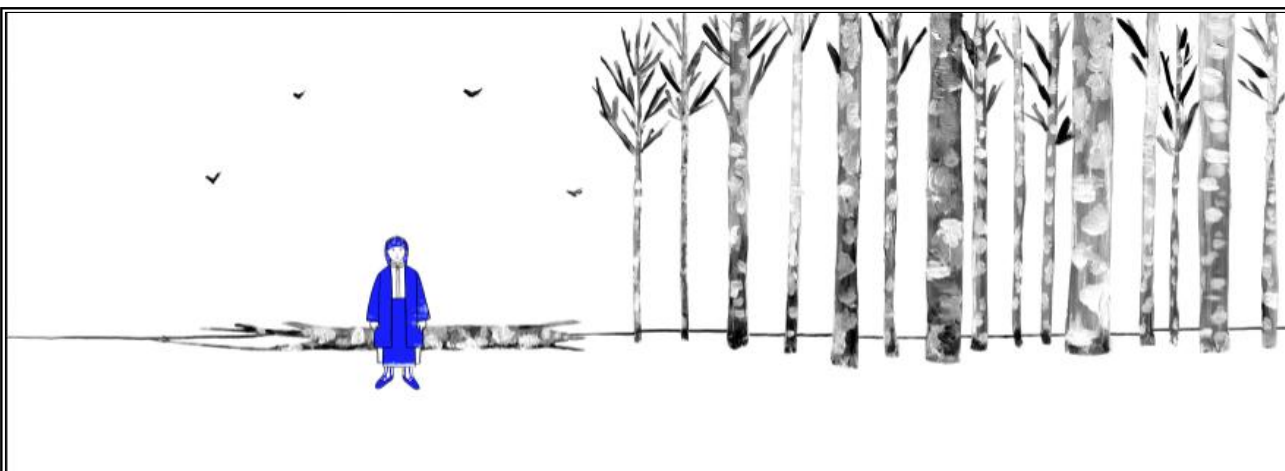


Véritable hommage à la **magie de Noël**, ce CinéconteCert explore
l'histoire d'un petit garçon et d'une étrange jeune fille
métamorphosée sous ses yeux en hermine.
Errant dans une **grande forêt enneigée**,
Ce jeune garçon va découvrir les personnages emblématiques
des **noëls européens**,
de la **Befana** italienne au **Père-Noël** occidental...



Un Ciné-spectacle original et magique

Pour tous les publics, dès 4 ans



UN CINÉ-CONTE -CERT !

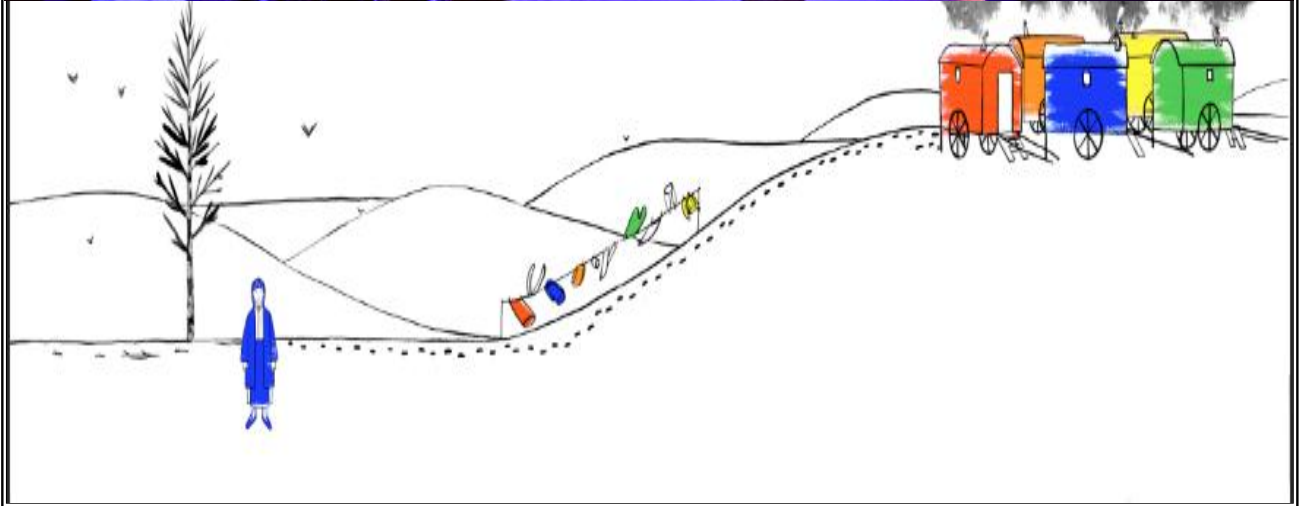
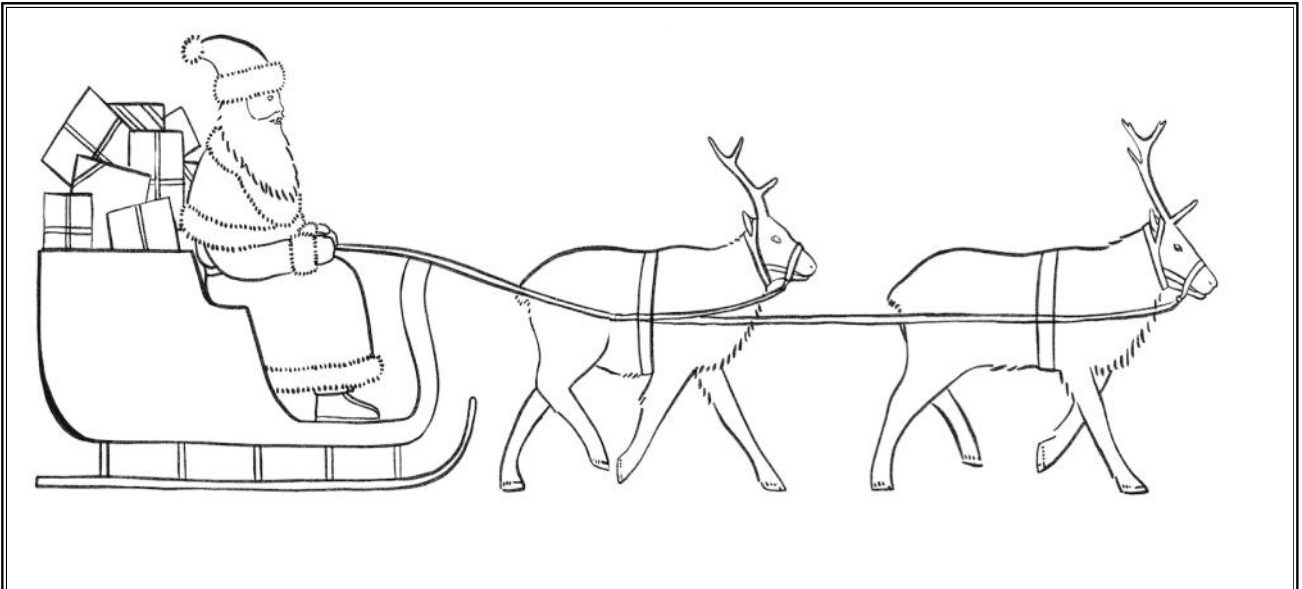
40 minutes

Obscurité demandée

5m d'ouverture minimum et 5m de profondeur min et 2m60 de hauteur

Raccordements électriques





Compagnie Via Cane

Depuis 1995, la compagnie **Via Cane** (le chemin des chiens) crée des spectacles alliant écriture originale, univers plastique fort, musique et comédiens.

Ses spectacles tout public sont diffusés en **France**, en **Belgique**, en **République Tchèque**, en **Pologne**, en **Angleterre**, en **Suisse** ou en **Allemagne**.

Compagnie costarmoricaine aidée par la commune de **Plouaret**, le **Département** et la **Région Bretagne**, **Via Cane** est tournée vers **l'Europe** depuis 2010 avec son programme **Marionnettes en Europe** qui lui a permis d'être reçu en **Pologne**, **Allemagne**, **Belgique**, **Angleterre** et **Portugal**.

Compagnie Hélas

La compagnie "**Hélas!...**" produit depuis 2009 des spectacles de théâtre contemporain pour adultes et enfants.

Elle s'est notamment illustrée dans un cabaret Moldave (cabaret Hélas), une conférence - spectacle (Nature Morte) avec une artiste chinoise, ou encore avec une danseuse classique orientale et un vidéaste, des danseurs de tango et des acteurs (Verde que te quiero Verde).

Elle privilégie le mélange des genres, cherchant à offrir des créations de qualité, mêlant humour et poésie .

